

La Petite Comédie

FICHE TECHNIQUE / TECH RIDER v. 01 2020

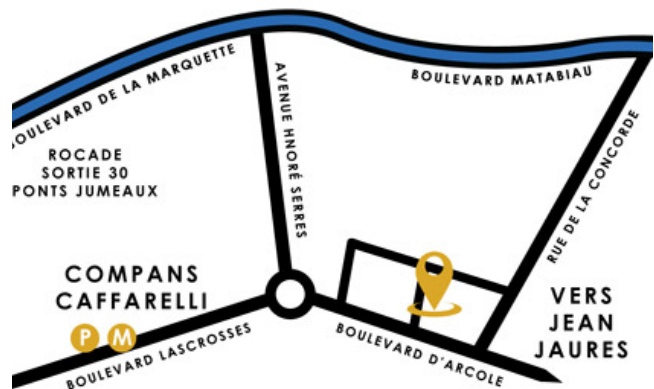
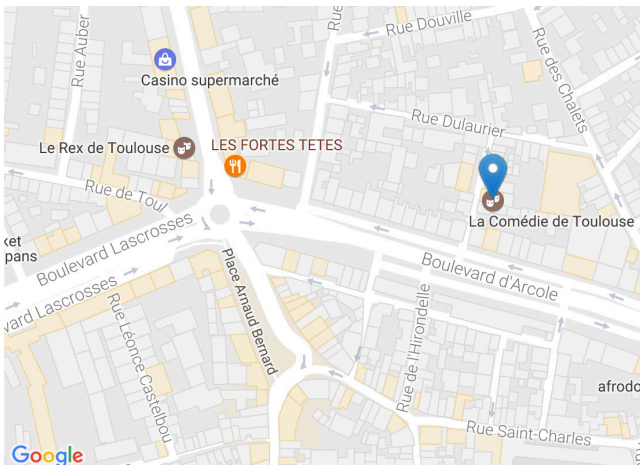
SALLE / VENUE

ENTRÉE PRINCIPALE / MAIN ENTRANCE

La Comédie de Toulouse
16 rue Saint Germier
31000 Toulouse

ACCÈS / ACCESS

- MÉTRO > Ligne B (Jeanne d'Arc)
- BUS > 15 (Concorde) | 29, 45, 70 (A. Bernard) | 31, 63 (Compans) | 23, 39, 42 (J. d'Arc)
- NAVETTE AÉROPORT - Compans Caffarelli ou Concorde



CAPACITÉ / CAPACITY

55 PERS. ASSIS

LOGES

1 petite loge rapide en coulisses, côté jardin

SCÈNE / STAGE

Aucune circulation Jardin/Cour n'est possible derrière les pendrillons du lointain.

STRUCTURE = GLOBAL TRUSS F33 + Perches Ø50mm

DIMENSION / SIZE = 4,00m*2,40m

HAUTEUR SOUS-PLAFOND / CLEARANCE = 2,60m

La Petite Comédie

FICHE TECHNIQUE / TECH RIDER v. 01 2020

LUMIÈRE / LIGHT

FOURNITURE

- 1 splitter DMX 4 Sorties (3 & 5 points)
- 4 circuits gradués

PROJECTEURS / PROJECTORS

- 4 PAR Led [CAMEO STUDIO PAR DTW](#)
- 4 PAR Led [CAMEO FLAT PRO PAR CAN 12](#)
- 1 Rampe Led [EUROLITE PMB-8 COB](#) (RVB 8*30W)
- 2 Rampes Led [EUROLITE PMB-4 COB](#) (RVB 4*30W)
- 2 Blinders QUARTZ 150W

CONSOLE / LIGHT DESK

- 1 console [ADB - MAXIM 12/24](#)

SON / SOUND

DIFFUSION FACE / FoH

- 2 [HK AUDIO PREMIUM PR:O 12](#)
- 1Ampli [THE T.AMP E- 800](#)

DIFFUSION RETOURS / MONITORING

Pas de console retour, 2 mixs possibles depuis la régie face.

- 2 [HK AUDIO PREMIUM PR:O 12M](#)
- 1Ampli [THE T.AMP E- 800](#)

PATCH & MULTIS

- 1 Multi XLR 16/4 - 30m (Façade/FOH)
- 1 Multi 8XLR - 5m (Scène / Stage)

CONSOLE / MIXIGN DESK

- 1 Yamaha 01V96i

MICROS / MICS

- 2 Shure SM58